



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



**ATA DE REUNIÃO DE ELABORAÇÃO DO PAAR – PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE  
RECURSOS DA PNAB – POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC**

Aos 3 ( três dias ) do mês de abril do ano de 2024, estiveram reunidos no auditório da Casa de Cultura Profª Valdevez Soares, situado à Rua Archimedes Memoria, centro – Ipu, os agentes culturais presentes conforme lista de frequência em anexo.

Ao iniciar a reunião a Secretária Keyla Paulino deu as boas vindas ao público presente e falou sobre a importância desta lei de fomento para a cultura de Ipu, em seguida foi feita uma retrospectiva acerca dos avanços da cultura no município de Ipu e um panorama sobre aplicação dos recursos da Lei Paulo Gustavo com orientações já sobre o processo de prestação de contas dos referidos recursos.

Em seguida foi apresentada a Lei Aldir Blanc como política nacional Cultural solicitado aos presentes que se dividissem em grupos de acordo com os suas atividades culturais desenvolvidas, a estes foi dado um formulário para que os mesmos preechessem e anotassem as devidas necessidades de cada categoria para iniciar um rascunho do Plano de Aplicação Anual de recursos.

Ao final desta etapa cada categoria elencou suas necessidades e uma estimativa de valores e quantidades de beneficiários.

O passo seguinte foi adequar todas as propostas de acordo com o plano que já fora enviado á plataforma transferegov, para assim por final chegar ao detalhamento deste plano.

## **META 01 – AÇÕES GERAIS – VALOR R\$ 305.040,40**

### **A1 – Fomento cultural - Valor R\$ 240.040,40**

Realização de programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuais e jogos eletrônicos; exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos; cursos de formação para profissionais da cultura, estudos e pesquisa nas diversas áreas culturais; serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica; bolsas de estudo, pesquisa ou criação; residência artística e intercâmbio cultural; proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial; inventários e incentivos para manifestações culturais brasileiras em risco de extinção; transporte e seguro de objetos de valor cultural; planos anuais e plurianuais de instituições e grupos culturais; aquisição de ingressos de eventos artísticos para distribuição gratuita; outras ações considerados relevantes por sua dimensão cultural e interesse público, nos termos do artigo 5º da Lei 14.399/2022.

Nessa previsto editais de fomento nas áreas :

categoria musica 20 projetos de R\$ 4000,00 = R\$ 80.000,00

categoria música 19 projeto de 1000,00 = R\$ 19.000,00

categoria arte livre 10 projetos de R\$ 2500,00 = R\$ 25.000,00

categoria artesanato 32 projetos de 1000 = 32.000,00

categoria teatro 3 projetos de R\$ 4.000,00 = R\$ 12.000,0

categoria dança = 2 projetos de 3 mil = R\$ 6.000,00

categoria literatura 4 projetos de 4 mil R\$ 16.00,00

categoria manifestação tradicional popular

categoria quadrilha regional R\$ 20.000,00

Categoria quadrilha escolar e ou Comunitária 5 x 4.000,00 = 20.000,00

Categoria outras manifestações : R\$ 10.000,00

## **A1.2 Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais – Valor R\$ 15.000,00**

Aquisição de obras, bens culturais, acervo, arquivo, coleção, imóveis tombados para instalação de equipamento cultural público; realização de obras e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, cinematecas, teatros, territórios arqueológicos, paisagens culturais e outros espaços culturais públicos, nos termos do art. 5º, incisos VIII, IX, X e XII da Lei 14.399/2022.

Nessa etapa prevê-se reparos nas instalações elétricas da casa de Cultura Prof.<sup>a</sup> Valderez Soares bem como manutenção e aquisição de ar condicionados para a mesma

## **A1.3 Subsídio e manutenção de espaços e organizações cultura – valor R\$ 50.000,00**

Subsídio para uso em atividades-meio ou em atividades-fim visando à manutenção de espaços, ambientes, iniciativas artístico-culturais, grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa continuada de linguagens artísticas, nos termos do art. 5º, inciso XIII art. 7º, inciso I, alínea b e art. 10 e 11 da Lei 14.399/2022

Nesta etapa prevê - se edital de apoio a % espaços, grupos e/ou coletivos culturais do município de Ipu com comprovada ação cultural há mais de 3 anos no município.

Edital de apoio a espaços grupos e coletivos culturais

4 prêmios de R\$ 12.500,00 = R\$ 50.000,00

## **META 2 - CUSTO OPERACIONAL ( 5% ) - Valor 15.054,75**

### **A2.1 Custo operacional (5%) valor 16.054,75**

Custeio de estrutura e de ações administrativas voltadas para consultoria, emissão de pareceres, comissões julgadoras, realização de busca ativa para inscrição de propostas, suporte ao acompanhamento e ao monitoramento, auditorias externas, estudos técnicos e avaliações de impacto e resultado nos termos do art. 5º, parágrafo único, inciso II da Lei 14.399/2022.

Contratação de empresa para acessória na execução da Lei Aldir Blanc nos serviços de

Contratação de pareceristas

Elaboração do PAAR – Plano Anual de Aplicação de Recursos

Reuniões com os agentes

Suporte a Secretaria de Cultura

Manipulação de ferramentas tecnológicas como mapa cultural

Elaboração dos editais

Ao final da plenária o plano foi apresentado e aprovado por todos os presentes que assinaram e ficha de frequência da reunião conforme o documento em anexo .







Disponível em

<https://ipunoticias.com/reuniao-na-casa-de-cultura-valdez-soares-define-prioridades-para-a-cultura-de-ipu/>



Frequência Reunião de Elaboração do PAAR, Plano Anual de Aplicação de Recursos da PNAB  
Política nacional Aldir Blanc  
Ipu, 03 de abril de 2024

Nome	Segmento cultural	Contato
Antonio Carlos Alves Rodrigues	GRUPO MUSICAL	28 9 21 88 - 5617
Fco. Alan Alves de Medeiros	PRODUTOR	(88) 99955.5491
<del>Antonio Rodrigues</del>	ARTE LATA	1581999762 - 0191
Aracely Passos Feitosa	Comitê	(88) 9.9363-8557
Clayton Soares da Silva	composu compositor	(88) 9992226598
Francisco Diego do S. Araújo	PRODUTOR	(88) 99995-5493
Francisco Aguiar Cruz Filho	Arte cultural	9 9722 5800
Frederico Dicks Araújo	PRODUTOR	9.9941-1378



Frequência Reunião de Elaboração do PAAR, Plano Anual de Aplicação de Recursos da PNAB  
Política nacional Aldir Blanc  
Ipu, 03 de abril de 2024

Luis Cláudio Lima dos Santos	colante cultural -	(88) 99628-6196
Michael Anderson Marinho da Silva	Teatro	(88) 9.8150-5748
Sara Gonçalves Borges	Teatro Ag.ult.	(88) 9.81896950
Priscilla Renato da Silva	ARTESÃO	(88) 99481648
Sônia Rodrigues Sabino	Antesã	(88) 982204141
Afânio de Paiva	Sapfeno	(88) 9.976300505
Abel Anderson Farias de Oliveira	Arquit. da arquitetura	(88) 999013471
Ysa Rayanne Feitosa Group	Arquit.	(88) 98861-1676
Arturo Eber Pereira dos Santos Sobrinho	Artesão	(88) 99708-7279
Antônia Righini Lopes	Artesão	(88) 99719-9350
Silvia Helena J. Martins	Artesão cultural	(88) 99964-6880



Frequência Reunião de Elaboração do PAAR, Plano Anual de Aplicação de Recursos da PNAB  
Política nacional Aldir Blanc  
Ipu, 03 de abril de 2024

São Davina Moura Rodrigues	espaço Cultural	888890777
Carlos Gilberto Clemente Freitas		88.984.789909
Antônia Moraes de Carvalho		88.998457780
Doné Fomeiro da Silva Santos		88.92707020
Fco de Oliveira Sales		
Elias Coelho Bezerra		88.999288355
Djádio de Sousa Lima	Música/antevizual	996216831
Francisco Elton Ferrero de Sousa		
Marina Elisabete Alves Moreira (Jusélio)	Quadrilha Comunitária	88.996393949
Marina Gabriela B. da Silva	Música	88.997317392
Luana Elizabete Regina Rodrigues	antevizual	88.9986896



Frequência Reunião de Elaboração do PAAR, Plano Anual de Aplicação de Recursos da PNAB  
Política nacional Aldir Blanc  
Ipu, 03 de abril de 2024

Nome	Segmento cultural	Contato
Francisco Diego S. Vieira	musica	1881988289265
Alana Flávia Gomes da Silva	Instrumento	188199708-7312
Artêmio Aquino de Sousa	Música	(88) 996861141
Carlos Alexandre Bezerra de Sousa.	Dança.	(88) 98111-5634.
Maria de Fatima Bezerra Aguiar	Agente de Cultura	(88) 99908-3109